

Jak přednášet o fyzice

Michal Rameš, Martin Pína,
Jan Panáček

Osnova

- Příprava přednášky
- Rétorika v praxi
- Jak udržet pozornost
- Specifika přednášení fyziky
- Literatura

Příprava přednášky

- Přednáška – jedna z forem komunikace
- Způsoby přípravy
- Jak důkladně se připravit
- Na čem závisí kvalita projevu
- Brát ohled na úroveň posluchačů
- Jaká má být osnova přednášky
- První dojem rozhoduje
- Začátek a konec projevu
- Vypracování rukopisu
- Poznámky
- Výběr slov

Rétorika v praxi

- Vzhled
- Postoj a gestikulace
- Hlas, tón, tempo a výslovnost
- Tréma
- Publikum

Jak udržet pozornost

- Praktické příklady
- Citáty
- Intonace a pauzy
- Anekdoty
- Motivace

Specifika přednášení fyziky

- Vzorečky
- Přesnost výkladu
- Obrazová dokumentace

Literatura

- Jiří Toman: Organizace a technika duševní práce, Československý spisovatel, Praha 1970.
- Šesták: Jak psát a přednášet o vědě, Academia, Praha 1999.
- WWW